

GRAND NANCY

L'EST RÉPUBLICAIN | LUNDI 27 OCTOBRE 2014

Maxéville

La cabane à ouïr à la rencontre de J.-B Thiéry

Investis notamment dans l'aide aux personnes handicapées, les 7 Rotary Clubs de Nancy se sont associés à Nancy Jazz Pulsations pour la 4^e édition de « Jazz and Me », afin de prendre en charge et organiser des ateliers-concerts autour de la « Cabane à ouïr ».

Pendant trois jours, la Maison d'accueil spécialisée de Champ-le-Boeuf, dépendant de l'Institut J.-B Thiéry, sa directrice Christine Houle et ses équipes recevaient les artistes du NJP qui animè-

rent des ateliers en direction des résidents souffrant de troubles relationnels.

Menés par Odile et Jacques Tellitoci, musiciens percussionnistes, les ateliers sont centrés autour d'une « Cabane à ouïr » conçue à partir de matériaux trouvés dans les rebuts ou dans la nature. Avec la participation du public, ils cherchent des résonances cachées avec ces instruments du quotidien et donne vie à une structure sonore unique. Une parenthèse musicale originale où

chaque participant, quel que soit son âge ou son trouble, parvient à trouver sa place et un moyen de s'exprimer à sa manière, à travers les sons. Une pédagogie instrumentale qui a notamment pour objectif la prise de conscience et l'intégration des participants dans un groupe. Cette année, l'atelier ouvrait ses portes pour accueillir différents publics dans les locaux de la MAS : les résidents de L'ALAGH, de l'EEP, de l'IME, de la MAS de Moyen et de Commercy ont partagé cette découverte musicale.



■ Une rencontre artistique à pérenniser dans le temps.