

MOYEN

Voyages sur l'autre route

A la veille de la journée nationale dédiée au monde de l'autisme, la maison d'accueil spécialisée de J.B. Thierry (MAS) accueillait un large public à l'église.

Ce fut l'occasion de faire un spectacle joyeux « afin de rassembler autour de la culture musicale aussi bien les résidents que les habitants, avec le concours d'enfants de l'école », se réjouissait la directrice, Sylvie Marchal.

Un programme riche qui a fait dire à Denis, un des interprètes maison : « C'est une autre façon d'évoquer l'autisme, une autre route », faisant référence à la chanson de Brassens, « la mauvaise réputation », que trois collègues ont adaptée avec lui, et même prolongée en rap et hip-hop avec le concours d'un 4^e collègue. Car si leur métier est d'être auprès des résidents, cette équipe de professionnels sait communiquer l'attention à leurs protégés, aussi bien que les divertir.

En première partie de ce concert particulier, une invitée vedet-



Corinne Gobrait, chanteuse polynésienne, a travaillé avec les enfants de l'école.

te, Corinne Gobrait, chanteuse professionnelle polynésienne à la tessiture étendue et à la voix chaude et puissante. Elle a travaillé pendant un mois avec la classe de CM de l'école pour accompagner les élèves chanteurs, très applaudis. Elle a ensuite montré l'étendue de son talent,

aussi bien façon rock que pour un hommage à Brel et son inaccessible étoile. Puis, un duo vocal avec Denis et sa guitare pour un émouvant Alleluia de Léonard Cohen, repris en grand groupe en rappel.

Puis les quatre « Masiens » ont pris place. L'ambiance est montée encore d'un cran avec ce

quatuor de musiciens maison : batterie, saxo, nickelharpa et guitare complétant leurs voix. D'autres encadrants se sont mêlés au spectacle, encourageant le public à participer, résidents compris.

De multiples talents pour un après-midi d'échanges bon enfant.