

Quand l'art urbain se met au service de l'autisme à J-B Thiery

« Ma réalité est juste différente de la vôtre »

L'art urbain est un des premiers accès à la culture, un art ouvert à tous, tant il se donne facilement à voir.

Etre acteur d'une réalisation graphique, tel a été l'objectif donné à Bastien GRELOT, street artiste et calligraphe Strasbourgeois.

Durant une semaine, il a eu à cœur de travailler avec les équipes éducative afin d'amener chaque enfant à pouvoir s'exprimer par le biais de la peinture sur une fresque pleine de vie et de couleurs.

Dans un deuxième temps, Bastien a reproduit le dessin d'un jeune autiste sur le mur d'enceinte de l'établissement.

Cette semaine a permis aux jeunes de J-B Thiéry de se mettre en situation de création artistique et à Bastien d'appréhender cet handicap spécifique qu'est l'autisme.

La fresque, pleine de douceur et de couleurs, vient égayer et embellir de belle manière la façade de l'IMEA (section autiste) Pierre Tridon. Pour les jeunes, ce fut une semaine riche de rencontres, d'échanges et d'ouverture sur le monde.

